

*”Хто не бачыць канчатковай мэты, вельмі здзіўляецца, што прыйшоў не туды”
(Марк Твен)*

Матыў

(ад лацінскага moveo – прыводзіць у рух, штурхаць) – прычына, падстава да якога-небудзь дзеяння.

Матывацыя

- сукупнасць матываў, якія пабуджаюць да дасягнення мэты.

”Асоба

– гэта звязно паміж матывацыяй і яе рэалізацыяй” (З.Фрэйд).

Матывацыя

Унутраная

Цікавы прадмет.
Цікавыя веды па прадмеце.
Цікавы выкладчык.
Імкненне да поспехаў.
Давер настаўніка.
Добры настрой.
Упэўненасць у сваіх сілах.

Знешняя

Жаданне атрымаць высокі бал.
Адабрэнне настаўніка.
Адабрэнне бацькоў.
Сімпатыя да настаўніка.
Імкненне пераўзысці іншых.

Метады, прыёмы фарміравання матывацыі ў школьнікаў

Арганізацыйна-матывацыйны этап урока

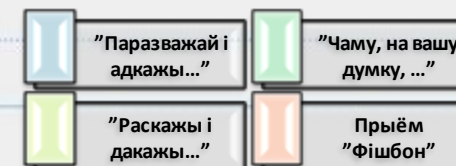
- ✚ “Камплімент”
- ✚ “Люстэрка”
- ✚ “Хвілінкі ўсмешак”
- ✚ “Метафара-прытча”
- ✚ “Памяняйцеся месцамі...”
- ✚ “Памяняйцеся месцамі...”
- ✚ “Дрэва дасягненняў”

Асноўны этап урока

Займальныя заданні



Праблемныя сітуацыі



Рэфлексійны этап

- доўжы сказ...”
- ”Памяняйцеся месцамі...”
- ”Сінквейн”
- Метад “Астравы”
- ”Дрэва дасягненняў”
- ”ПАПС – формула – метады”

Рэкамендуецца:

- Не навязваць свае вучэбныя мэты.
- Узнагароджваць добрым словам, пахвалою.
- Не крытыкаваць і не прыніжаць годнасць вучня.
- Уводзіць элементы навізны.
- Рэгуляваць узровень заданняў па складанасці.
- Даваць вучням права выбару.



ДУА “Сярэдняя школа №1
Імя З.І.Азгура г. Сянно”

Фарміраванне станоўчай матывацыі да навучання на ўроках літаратуры

